

Les 3 styles d'animation

Référence formateur · D'après Lewin, Lippitt & White (1939) · FFOC Jour 3

Aucun style n'est bon ou mauvais en soi — le bon formateur adapte son style au public, au contenu et au moment.

Leadership situationnel : un même formateur peut être autoritaire à 9h et démocratique à 14h selon les besoins.

■ Autoritaire / Directif

« Je décide, tu exécutes. »

Le formateur centralise toutes les décisions : contenu, rythme, méthodes, règles. L'apprenant suit sans négociation.

■ Quand l'utiliser

Novices complets · Urgence · Enjeu sécurité · Contenu très technique

+ Forces

Efficace · Rapide · Cadre clair · Rassurant pour les débutants

✗ Limites

Passivité · Dépendance · Démotivation à terme · Peu de transfert

■ Signaux

Tout vient du formateur · Peu de questions · L'apprenant attend la consigne

■ Démocratique / Participatif

« On réfléchit et on décide ensemble. »

Le formateur sollicite, écoute, intègre les avis. Le groupe co-construit les règles et le contenu. L'apprenant est acteur.

■ Quand l'utiliser

Adultes expérimentés · Formation longue · Changement de pratiques · Autonomie

+ Forces

Engagement fort · Sentiment de compétence · Meilleur transfert · Créativité

✗ Limites

Chronophage · Exige un groupe mature · Risque de dispersion · Frustrant si trop lent

■ Signaux

Echanges entre pairs · Questions au formateur · Négociation possible · Ambiance vivante

■ Laisser-faire / Permissif / Délégant

« Je vous fais confiance — vous gérez. »

Le formateur s'efface. L'apprenant s'auto-organise, choisit ses ressources et son rythme. Cadre minimal.

■ Quand l'utiliser

Experts très autonomes · Projets de recherche · Développement personnel · Post-formation

+ Forces

Autonomie maximale · Créativité · Sentiment de confiance · Résultats parfois surprenants

✗ Limites

Risque d'abandon · Sentiment d'être livré à soi-même · Résultats aléatoires · Dérive

■ Signaux

Peu d'interventions du formateur · Apprenants auto-organisés · Silence ≠ apprentissage

La bonne question à se poser avant chaque session :

Mon public, à ce stade — a-t-il besoin que je décide, que l'on décide ensemble, ou qu'il décide seul ?